



STIFT REICHERSBERG

Bildungszentrum

KURS PROGRAMM

2026



Mit Freude leben



„Die Seele ernährt sich von dem, worüber sie sich freut.“

nach dem Hl. Augustinus

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN



**Dr. Hans
Peter
Hochhold,
MA**

Wirtschafts-
direktor



Bachar Barcha

Gewerberechtliche
Geschäftsführung
Hotellerie, Rezeption,
Ansprechpartner
für Kurse und
Seminare



**Lena Berger,
BA**

Direktionsassis-
tenz, PR und
Rezeption



**Ursula
Weinberger,
BA**

Veranstaltungslei-
tung, Qualitäts-
management und
Rezeption

Impressum:

Bildungszentrum Stift Reichersberg, Hofmark 1, 4981 Reichersberg am Inn | Redaktion: Bachar Barcha, Lena Berger.
Verein Kultur Stift Reichersberg, c/o Augustiner-Chorherrenstift Reichersberg, Hofmark 1, 4981 Reichersberg am Inn |
Redaktion: Obmann-Stv. Mag. Hubert Gurtner | Irrtümer, Textänderungen und Rechtschreibfehler vorbehalten.



EIN HERZLICHES GRÜß GOTT IM BILDUNGSZENTRUM STIFT REICHERSBERG!



Der bekannte Satz „Man lernt nie aus“ trifft es wohl auf den Punkt: Wir bleiben ein Leben lang Lernende. Bildung ist ein kostbares Gut - sie bereichert, eröffnet neue Perspektiven und schenkt Sinn. Wenn sich dann noch echtes Interesse und Neugier dazugesellen, entsteht oft jene Begeisterung, die uns mit Freude erfüllt; ganz im Sinne unseres Leitspruchs „*Mit Freude leben*“.

Das Stift Reichersberg versteht sich als ein Ort gelebter Bildung – in einem umfassenden Sinn: ein Ort des Wohlfühlens, des Miteinanders, des gemeinsamen Erlebens und des persönlichen Wachsens. Ich lade Sie herzlich ein, in dieser Broschüre zu stöbern und das eine oder andere Angebot zu entdecken, das Sie anspricht.

Wir Chorherren freuen uns, mit Ihnen gemeinsam die Liturgie zu feiern und Ihnen bei einer Stiftsführung persönlich Einblicke in unser Haus zu geben. Vielleicht lassen Sie sich im Klosterladen inspirieren oder genießen einen besonderen Abend bei einem unserer Konzerte – ob in der Stiftskirche, im Augustinisaal oder im Stiftshof.

Für viele ist die Bikerwallfahrt am letzten Sonntag im April längst ein liebgewonnener Start in die Motorradsaison. Ein weiteres Highlight bildet der Kunsthandwerksmarkt im November. Auch ein Besuch im Stiftsbräustüberl – besonders im idyllischen Gastgarten – ist stets ein Genuss. Und wer die Vielfalt österreichischer Weinkultur schätzt, wird bei einer Weinverkostung im Stift sicher fündig. Es gibt viel zu entdecken und zu erleben!

Zum Schluss möchte ich Ihnen für Ihr Interesse und Ihre oft langjährige Verbundenheit mit unserem Stift herzlich danken. Möge Gottes Segen Sie und Ihre Lieben auf all Ihren Wegen begleiten.

Ich freue mich, Sie in unserem Haus willkommen zu heißen!

Ihr

Propst Markus Grasl Can.Reg.



KURSE UND SEMINARE



Raum zum Sein



Doris Eberle, Yoga- und Bewusstseinslehrerin

Ein Nachmittag ganz für dich, der dich mit sanften Yogaübungen, geführten Meditationen, Soundhealing und kräftigenden Atemübungen dazu einlädt, dein inneres Licht in der dunklen und kalten Jahreszeit zu nähren und zu stärken.

Wir gehen in Verbindung mit unserem Herzraum und erspüren und erforschen diesen heilsamen Ort in dir. Du darfst loslassen, entspannen, genießen und ankommen—in deinem Körper, deinem Herzen, ganz bei dir selbst. Keine Vorkenntnisse nötig.

H0126 Sonntag, 01. Februar 2026, 14:30 bis 18:30 Uhr

€ 45,00

maximal 15 Teilnehmer*innen



Yoga—Zeit für Dich



Doris Eberle, Yoga- und Bewusstseinslehrerin

In dieser Sequenz von 5 Yoga Einheiten führe ich dich mit Hilfe achtsam angeleiteter Yogaübungen (Asanas), Arbeit mit dem Atem, Soundhealing und Meditation in den Raum in Dir, in dem Du Deiner inneren Ruhe, Deinem tiefen Frieden, sowie Deiner wunderschönen Leichtigkeit und Freude begegnen darfst.

Wir tauchen gemeinsam ein in die heilsame Kraft der Yogapraxis. Blockaden dürfen sich lösen, Stress darf abfließen, Neues kann sich zeigen.

H0326 Mittwoch, 04., 11., 18., 25.02., 04.03.2026,
jeweils 18:00 bis 19:30 Uhr

€ 85,00

maximal 15 Teilnehmer*innen

Ikonenmalen

für Anfänger und Fortgeschrittene



Martina und Magdalena Eichhorn

Ikonenmalen ist maltechnisch anspruchsvoll, aber - auch ohne Vorkenntnisse - durchaus erlernbar.

Mit zu bringen sind Farb- und Formgefühl, die Fähigkeit zu konzentriertem Arbeiten, die Bereitschaft, sich auf das Wesen der Ikone einzulassen, und vor allem Achtsamkeit und Geduld. Mit Stolz und Freude hält man dann nach einer intensiven Woche die selbstgemalte Ikone in Händen.

In diesem Kurs erlernen Sie die traditionellen Techniken wie Mattvergoldung, Eitempera - und Goldmalerei. Wir malen nach vorgegebenen Motiven. Für Anfänger gibt es einige einfachere Malvorschläge, Fortgeschrittene können gerne ein Motiv nach ihrer Wahl malen - für Malwünsche bitten wir um ev. vorherige Rücksprache.

Grundierte Tafeln in Normgrößen bedürfen einer Vorbestellzeit von ca. 3-4 Wochen, Sondermaße oder -formen bedürfen einer längerfristigen Vorbestellung. Teilnehmende bekommen vor Kursbeginn nähere Informationen zugeschickt. Materialkosten nach Bedarf ca. 60€

H0226 Sonntag, 01. Februar 2026, 14:00 Uhr bis
Samstag, 07. Februar 2026, 12:00 Uhr

H1326 Sonntag, 12. April 2026, 14:00 Uhr bis
Samstag, 18. April 2026, 12:00 Uhr

H2326 Sonntag, 21. Juni 2026, 14:00 Uhr bis
Samstag, 27. Juni 2026, 12:00 Uhr

H3026 Sonntag, 30. August 2026, 14:00 Uhr bis
Samstag, 05. September 2026, 12:00 Uhr

H3926 Sonntag, 11. Oktober 2026, 14:00 Uhr bis
Samstag, 17. Oktober 2026, 12:00 Uhr

€ 360,00 pro Kurs maximal 13 Teilnehmer*innen

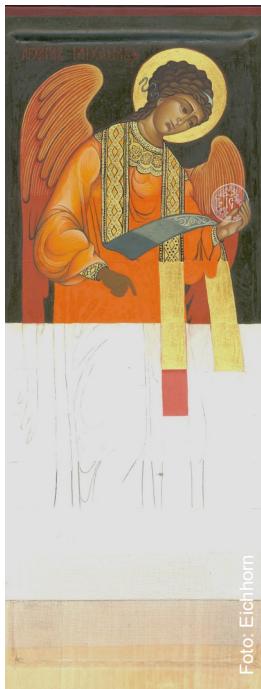
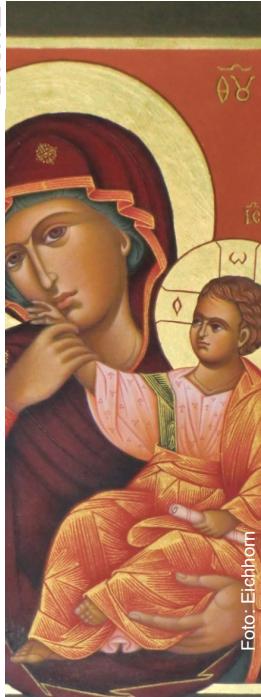




Foto: KI generiert

Zen-Meditation



Heinrich Allerstorfer

Zen ist ein spiritueller Weg, der sich aus dem Buddhismus und Taoismus entwickelt hat. Der Kern der Praxis ist ‚Zazen‘, das aufrechte und weitgehend bewegungslose Sitzen in Stille ohne jegliche inhaltliche Vorgabe. Der Kurs ist für alle offen und setzt keine bestimmte Weltanschauung oder Religion voraus. Im Kursablauf sind, wie es für traditionelle Zen-Kurse typisch ist, auf den Tag aufgeteilt insgesamt sechs Stunden Zazen in zeitlichen Blöcken von jeweils ca. einer Stunde vorgesehen. Integriert sind auch Qigong-Übungen, die die ganzheitliche Beruhigung und Entspannung unterstützen.

Ein Zen-Kurs wird in durchgängigem Schweigen gehalten, um zu einer tiefgreifenden psychischen und geistigen Ruhe zu kommen. Wir halten zudem eine Art Medienfasten, indem wir das Smartphone und das Notebook in den Kurspausen möglichst wenig benutzen. Dadurch wird die Erholung des psychischen und mentalen Bereichs des Meditierenden wirksam unterstützt. Das macht uns präsent für das Jetzt und lässt uns aufwachen aus Gewohnheit und Routine. Wir können dahin kommen, vieles wie neu zu sehen und zu erleben. Das Leben bekommt wieder Farbe.

Der Kurs ist auch für Anfänger geeignet. Eine entsprechende Einführung wird bei Bedarf angeboten.

H0426 Donnerstag, 19. Februar 2026, 18:00 Uhr bis
Sonntag, 22. Februar 2026, 11:00 Uhr

H1726 Donnerstag, 07. Mai 2026, 16:30 Uhr bis
Samstag, 09. Mai 2026, 16:30 Uhr

H3526 Donnerstag, 01. Oktober 2026, 18:00 Uhr bis
Sonntag, 04. Oktober 2026, 11:00 Uhr

€ 135,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Foto: gettyimages

Piano Days

Ao. Univ. Prof. Sven Birch, Ao. Univ. Prof.
Mag. Till Alexander Körber, M. Mus. Stefan
Gurtner



Die Piano Days richten sich an Klavierstudierende und an fortgeschrittene Jugendliche, die sich für ein Klavierstudium interessieren, sowie an junge Pianist*innen und Ensembles, die sich auf die Teilnahme an Wettbewerben oder für Aufnahme- und Abschlussprüfungen vorbereiten wollen.

Anmeldeschluss: 31. Jänner 2026

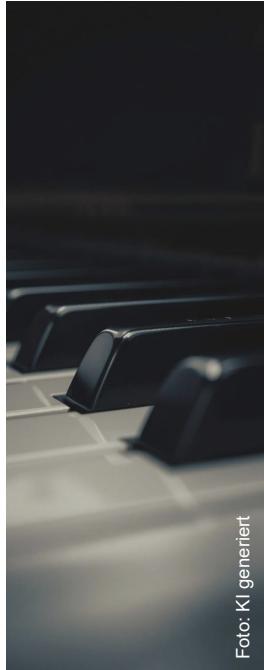


Foto: Kl generiert

H0526 Donnerstag, 19. Februar 2026, 10:00 Uhr bis
 Sonntag, 22. Februar 2026, 14:00 Uhr

€ 320,00

Maximal 10 Teilnehmer*innen

Kalligrafie

Mag. Barbara Seider



Kunstvoll mit der Hand schreiben, historische Schriften entdecken und eigene Interpretationen kreativ ausprobieren, all dies lässt Freude am schöpferischen Tun entstehen. In einer ruhigen und konzentrierten Auseinandersetzung mit Schrift und Text schärft sich der Blick für Details, verlangsamt sich meditativ die Zeit. Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die sich bewusst für das Schriftschreiben interessieren und sich damit gestalterisch auseinandersetzen wollen.

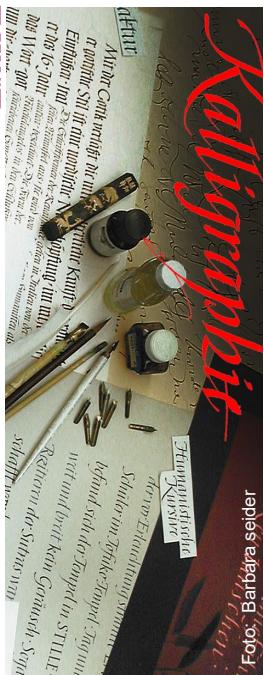


Foto: Barbara Seider

H0626 Freitag, 27. Februar 2026, 9:00 Uhr bis
 Samstag, 28. Februar 2026, 12:00 Uhr

H3626 Freitag, 02. Oktober 2026, 9:00 Uhr bis
 Samstag, 03. Oktober 2026, 12:00 Uhr

€ 125,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Klosterarbeiten „Österliches“ für Anfänger und Fortgeschrittene



Hermine Flecker

Ein Bild „Jesus auf dem Palmesel“ wird mit Drahtarbeiten und Steinen gefasst und in ein Kästchen eingearbeitet.

H0726 Montag, 02. März 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 08. März 2026, 12:00 Uhr

€ 210,00 Maximal 15 Teilnehmer*innen



Fotoworkshop: Reduktion im Überfluss



Thomas Hackl, Filmemacher und Fotograf

Grundlage für ein besonderes Foto ist ein fotografischer Blick. Wir beschäftigen uns mit Bildgestaltung und Reduktion. Dadurch erhalten wir weniger Fotos und klarere Bildaussagen. Die Ergebnisse werden in Bildbesprechungen über Beamer diskutiert—alle lernen voneinander.

Der Workshop eignet sich für Anfänger*innen und fortgeschrittene Fotograf*innen, welche intensiv in die Fotografie eintauchen wollen.

H0826 Donnerstag, 12. März 2026, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 15. März 2026, 12:00 Uhr

€ 310,00 Maximal 12 Teilnehmer*innen

Gesichter schnitzen – anatomisches Schnitzen



Peter Schörghofer

Gesichter in verschiedenen Formen und verschiedenen Größen werden auf Wunsch immer wieder praktiziert. Zum Fortschritt dieses Kurses werden auch weitere Körperteile, bis hin zum Akt, dargestellt.

H0926 Donnerstag, 19. März 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 22. März 2026, 12:00 Uhr

€ 140,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Foto: Hans Hothayer

Rund um's Dirndl



Sandra Schumacher Mst.in, Trachtenschneidermeisterin

Dirndl und Trachten oder andere einfache Kleidungsstücke (Röcke, Kleider, etc.) können in gemütlicher Atmosphäre angefertigt werden. Bei diesem Nähkurs werden traditionelle Verarbeitungstechniken und Verzierungen in die heutige Zeit gebracht.

H1026 Mittwoch, 25. März 2026, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 29. März 2026, 12:00 Uhr

H2926 Dienstag, 25. August 2026, 10:00 Uhr bis
Samstag, 29. August 2026, 12:00 Uhr

€ 190,00

Maximal 14 Teilnehmer*innen



Foto: Sandra schumacher



Klosterarbeiten „Viererlei“



Monica Nusser

Wählen Sie aus folgenden Möglichkeiten aus:

- *Glasperlenstraß* (Vorarbeit zuhause)
- *Buntes Krüllbild: Gute Schäferin* (Vorarbeit zuhause)
- *Goldkrüll-Bild oval „Bischofsmitra“* (Vorarbeit zuhause)
- *Echtgold-Stickerei auf Seide für Einsteiger* (keine Vorarbeit)
- *Messingblech-Blumenstraß, Lilienstrauß oder Turbogen* (Vorarbeit zuhause)

Alle Arbeiten auf: www.monica-meyer-nusser.de

Bei Anmeldung bitte genau angeben, welches Objekt Sie arbeiten möchten.

H1126 Mittwoch, 08. April 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 12. April 2026, 12:00 Uhr

€ 165,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Kilian Minuskeln & Majuskeln— Schreiben und Prägen



Dipl. Des. (FH) Claudia Dzengel

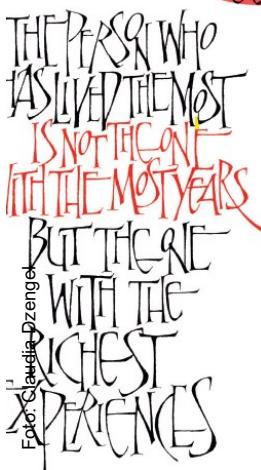
Wir lernen zwei Alphabete nach ausgewählten Schriften von Hermann Kilian (deutscher Kalligraf, Schrift- und Buchgestalter). Die feinfühligen Details seiner Schriften geben den Buchstaben einen besonderen Reiz und verleihen ihnen eine unverwechselbare Note.

Wir analysieren die Klein- und Großbuchstaben (Minuskeln und Majuskeln) und lernen die Alphabete schreiben. Dazu verwenden wir Bleistift, Fineliner und verschiedene Federn (Spitzfeder, Ziehfeder...). Einzelne Buchstaben werden wir auch zeichnen und am Ende des Kurses prägen.

H1226 Freitag, 10. April 2026, 15:00 Uhr bis
Sonntag, 12. April 2026, 16:00 Uhr

€ 320,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Sashiko, Boro & Co. Stopfen und Flicken auf Japanisch



Mag. a Anne Neuhauser

Wir lernen die Grundtechniken von Sashiko und Boro, zwei uralter japanischer Techniken, die sich sehr gut zum Flicken und Stopfen kaputter Kleidung eignen.

Um unsere Reparaturen noch flexibler zu machen, lernen wir auch andere Stickstiche und Stopftechniken. So können wir fast alle Textilien kunstvoll und kreativ zu neuem Leben erwecken.

H1426 Freitag, 24. April 2026, 16:00 Uhr bis
Sonntag, 26. April 2026, 12:00 Uhr

€ 155,00

Maximal 10 Teilnehmer*innen



Foto: Anna Neuhauser

Keramikmalen nach alten Motiven



Anneliese Grübl

Gemalt wird in Unterglasurtechnik nach Vorlagen alter Motive aus der Donaumonarchie, verbunden mit neuen Ideen und modernen Mustern. Es werden Dekorationsobjekte für den Herbst sowie Geschenke und Weihnachtsartikel bemalt. Es besteht auch die Möglichkeit, die Gegenstände nach dem fertigen Glasurbrand mit Gold zu bemalen. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.

H1526 Freitag, 24. April 2026, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 26. April 2026, 16:00 Uhr

H3126 Freitag, 04. September 2026, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 06. September 2026, 16:00 Uhr

€ 130,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Foto: Anneliese Grübl

Möbelrestaurierung und Oberflächenbehandlung



Foto: Heinrich Schubert

Heinrich Schubert

Kleine Möbel aus verschiedenen Stilepochen werden restauriert, um sie wieder in altem Glanz einer neuen Verwendung zuzuführen. Die Arbeitsweise richtet sich nach dem Zustand der mitgebrachten kleinen Werkstücke, wenn erforderlich mit Einsetzen und Anleimen fehlender oder loser Teile. Nach erfolgter Reinigung, dem Abbeizen oder Abschleifen der beschädigten Oberflächen werden diese nur aufgefrischt. Durch Aufbringen einer neuen Politur (Beizen, Kitten, Retuschieren und Politieren) entsteht wieder das ursprüngliche Aussehen.

H1626 Montag, 04. Mai 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 10. Mai 2026, 12:00 Uhr

€ 235,00 maximal 10 Teilnehmer*innen



Foto: Brigitte Gaisböck

Kräuterwanderung zu Gundelrebe, Spitzwegerich und Co.



Brigitte Gaisböck

Mit dem Erwachen des Frühlings kehren auch unsere Wildkräuter vom Winterschlaf zurück. Wer gesund leben möchte, nimmt jungen Löwenzahn, die frischen Blätter von Schafgarbe und Brennnessel und verwendet sie als Tee, Tinktur, in Kräuterweinen. Auch in der Küche bieten Kräuter eine schmackhafte Ergänzung, sie stecken voller Vitamine und Grünkraft und stärken unsere Abwehrkräfte. Die Wanderung führt uns in die schöne Reichersberger Au, wo Sie heimische Wildkräuter und ihre Anwendungsmöglichkeiten kennenlernen können. Zum Abschluss werden Wermutwein und Kräuterpralinen verkostet. Treffpunkt: Stiftstor

H1826 Samstag, 09. Mai 2026, 13:30 bis 16:00 Uhr

€ 15,00

Die faszinierende Kräuterwelt der Hildegard von Bingen



Brigitte Gaisböck

Schon zu Lebzeiten der heilkundigen Äbtissin Hildegard vom Disibodenberg waren Wermut, Salbei, Königsckerze, Spitzwegerich u.v.a. begehrte Kräuter zum Ansetzen von wertvollen Heilmitteln. Auch in unserer Zeit verwenden wir diese Kräuter, um unser Immunsystem und unsere Gesundheit zu stärken. Bei diesem Workshop können Sie Dinkelkekse und Maitrunk kosten, Sie bereiten im Anschluss an die Kräuterwanderung einen Liebeswein und eine Tinktur gegen Grippe zu. (inkl. Rezepte und Kostproben)

H1926 Samstag, 06. Juni 2025, 13:30 bis 16:00 Uhr

€ 24,00



Foto: Brigitte Gaisböck

Zeit für Mich—Auszeit im Kloster



Maria Luise Schmitz-Kronaus

Wir alle brauchen von Zeit zu Zeit eine Ruhepause zum Durchatmen, in der Körper, Geist und Seele zur Ruhe kommen können. Tue dir selbst etwas Gutes und lade deine „Batterien“ wieder auf! Genieße Entspannung und finde so wieder zu dir selbst und deiner Balance zurück.

Meditations-, Atem- und Wahrnehmungsübungen, Gebet, Tun, was dir guttut.



Foto: Kl generiert

H2026 Mittwoch, 10. Juni 2026, 16:00 Uhr bis Sonntag, 14. Juni 2026, 12:00 Uhr

€ 140,00

Maximal 10 Teilnehmer*innen



Vergolden für Anfänger und Fortgeschrittene



Daniela Wögerer

Wir erlernen das Anwenden der klassischen Polimentvergoldung. Diese Technik eignet sich für saugfähige, tragfähige Untergründe wie Holz oder Stuck und ist nur für den Innenbereich einsetzbar. Auch das Arbeiten in anderen Anlegetechniken und mit Schlagmetall (unedle Blattmetalle als „Goldersatz“ und für vielfältigere Oberflächengestaltungen) ist möglich. Diese Techniken sind auch auf anderen Oberflächen möglich (z.B. Metall) und teilweise auch für den Außenbereich geeignet.

Es können kleine Skulpturen, Bilderrahmen etc. veredelt werden.

H2126 Donnerstag, 18. Juni 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 21. Juni 2026, 12:00 Uhr

€ 159,00 maximal 12 Teilnehmer*innen



Sehen in Balance - Dein Weg zu starker Sehkraft und gelebter Achtsamkeit



Martina Reiterer, MBA., akad. Mentalcoach

In diesem achtsamen Augen-Retreat verbinden sich sanfte Augenübungen mit Achtsamkeit, Körperwahrnehmung und meditativen Impulsen. Die Teilnehmenden lernen, ihre Sehkraft zu stärken, ihre Augen zu entspannen, Verspannungen zu lösen und den Blick – nach außen wie nach innen – zu klären.

Das Retreat eignet sich für alle, die ihre Augen entlasten, Sehgewohnheiten verbessern und ihrer Gesundheit bewusst etwas Gutes tun möchten. Zeit für Wahrnehmung, Achtsamkeit und Selbstfürsorge. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

H2226 Freitag, 19. Juni 2026, 17:00 Uhr bis
Samstag, 20. Juni 2026, 17:00 Uhr

€ 130,00 maximal 16 Teilnehmer*innen

Großflächige Malerei – Formen des Lebens



Renate Moran

Das diesjährige Thema sind die Menschen und alles was drum herum lebt, sich hörbar äußert, summt und pfeift und die Schönheit der Natur widerspiegelt. Wie finden wir das richtige Umsetzen der Figur die das Leben interpretiert? So, dass wir nachhaltig und nachvollziehbar ganz eigene großflächige Bilder in Acryl und Mischtechnik auf die Leinwand bringen.

Öffnen Sie mit der freischaffenden Künstlerin Renate Moran das Gestaltungsspektrum durch neue Impulse, vielfältige Techniken und Experimente.

H2426 Montag, 06. Juli 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 12. Juli 2026, 12:00 Uhr

€ 210,00 Maximal 14 Teilnehmer*innen



Zeichnen und Malen – Formen des Lebens



Renate Moran

In diesem Kurs bearbeiten wir das Thema „Formen des Lebens“ fortführend, für Ungeübte sowie für Fortgeschrittene, auf ganz spezielle Weise mit weiteren Methoden und Techniken auch auf Papier, mit weiteren Maltechniken sowie Monoprint Elementen in Kombination mit Tusche, Öl und Acrylmalerei.

Öffnen Sie mit der freischaffenden Künstlerin Renate Moran das Gestaltungsspektrum durch neue Impulse, vielfältige Techniken und Experimente.

H2526 Montag, 13. Juli 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 19. Juli 2026, 12:00 Uhr

€ 210,00 Maximal 14 Teilnehmer*innen





Foto: Günter Ritzberger

Restaurierung von bemalten Möbeln für Anfänger und Fortgeschrittene



Günter Ritzberger

Alle Teilnehmer*innen bringen ihr eigenes Objekt mit, das Reinigung oder Restaurierung benötigt (auch Möbel, bei denen die Malerei später überstrichen wurde). Neben den Bauernmöbeln können auch kleinere volkstümlich bemalte Holzfiguren und sonstige bemalte Gegenstände gereinigt bzw. restauriert werden. Der Schwerpunkt des Kurses liegt im „warterhaltenden Restaurieren“, das bedeutet, so wenig wie möglich. Tischlerarbeiten müssen vor Kursbeginn durchgeführt werden.

H2626 Montag, 20. Juli 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 26. Juli 2026, 12:00 Uhr

€ 210,00 Maximal 10 Teilnehmer*innen



Foto: Hans Hafner

Kammermusikseminar



Michel Debluë

Verschiedene Menschen – verschiedene Instrumente – verschiedene Erfahrungen

Teilnahme nur nach Absprache mit dem Kursleiter Michel Debluë und unter Angabe Ihrer musikalischen Erfahrung, welches Instrument Sie spielen und welche musikalischen Werke Sie zuletzt gespielt haben. Die Kontaktdaten von Herrn Debluë bekommen Sie in der Verwaltung von Stift Reichersberg.

H2726 Donnerstag, 23. Juli 2026, 18:00 Uhr bis
Sonntag, 02. August 2026, 09:00 Uhr

Abschlusskonzert: Samstag, 01. August 2026,
19:30 Uhr im Augustini Saal

€ 914,00 Maximal 20 Teilnehmer*innen

Ikonenmalerei

Dr. Martha Manlik



Ikonen – „ein Fenster zum Himmel“. Das Schreiben einer Ikone ist eine intensive Form des Gebetes. In der Auseinandersetzung mit der Maltechnik und deren spirituellen Hintergrund dringen wir tiefer in diese Gebetsweise ein. Es sind keine Vorkenntnisse (zeichnen, malen) erforderlich. Wichtig ist die Bereitschaft, sich einzulassen:

- * ... auf die Abläufe während der Woche
- * ... auf Ruhe und Meditation
- * ... auf die Ikone
- * ... auf seinen Lebensweg
- * ... auf die anderen Kursteilnehmer

Material: ca. € 50,00 (vor Ort)

H2826 Montag, 17. August 2026, 16:00 Uhr bis
Sonntag, 23. August 2026, 12:00 Uhr
€ 250,00 Maximal 10 Teilnehmer*innen



Foto: Martha Manlik

Handgemachte Naturseife

Aleksandra Raczkowski



Zu wissen, was in einem Seifenstück enthalten ist, tut nicht nur der Haut gut, sondern schenkt Ihnen auch das beruhigende Gefühl, ein selbstgemachtes wertvolles Produkt zu verwenden. Durch die schonende Verarbeitung im Kaltverfahren bleiben die pflegenden Wirkstoffe und die natürlichen Glyzeringeröhälter in der Seife enthalten und verwöhnen die Haut schon beim Waschen. Naturseifen sind biologisch abbaubar!

Materialkosten (ohne Skripte) € 130,00

H3226 Freitag, 11. September 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 13. September 2026, 12:00 Uhr

€ 150,00

Maximal 6 Teilnehmer*innen



Foto: Aleksandra Razckowski



Foto: Heinrich Schubert

Möbelrestaurierung und Oberflächenbehandlung Grundkurs



Heinrich Schubert

Anhand von Möbeln und Mustern wird gemeinsam der Vorgang einer Restaurierung erklärt bzw. erarbeitet. Darüber hinaus erhalten Sie eine Einführung in die Schellackpolitierung.

Es können Kleinstmöbel, wie zum Beispiel Schatullen, mitgenommen werden. Größere Möbelstücke sind nicht möglich. Es können auch Möbel vom Frühjahrs-Restaurierungskurs fertiggestellt werden.

H3426 Donnerstag, 24. September 2026, 14:00 Uhr
bis Sonntag, 27. September 2026, 12:00 Uhr

€ 150,00

Maximal 12 Teilnehmer*innen

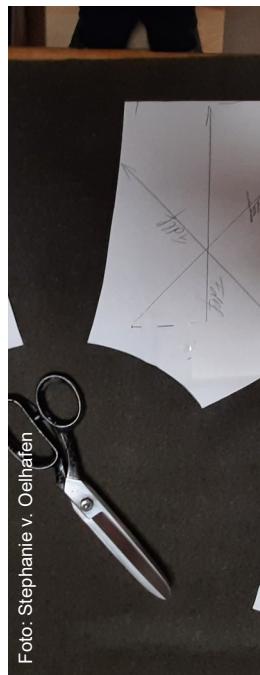


Foto: Stephanie v. Oelhafen

Couture und Tracht



Stephanie von Oelhafen

Wir fertigen nach traditionellen Schnitten Dirndlblusen, einfache Trachtenjacken, Wetterfleck, Trachtenunterwäsche, Leiblgwand, Spenser, Rock und Schürze, Schnurmieder. Es wird Maß genommen und ein Grundschnitt erstellt.

Je nach persönlichen Nähkenntnissen fertigt jede*r Teilnehmer*in ein eigenes Kleidungsstück.

H3726 Montag, 05. Oktober 2026, 10:00 Uhr bis
Freitag, 09. Oktober 2026, 12:00 Uhr

€ 190,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen

Klosterarbeiten „Weihnachtliches“ für Anfänger und Fortgeschrittene



Hermine Flecker

Ein Bild „Anbetung der Hirten“ wird mit verschiedenen Materialien und Techniken umrandet und in ein Kästchen eingebaut.

Für Anfänger und Fortgeschrittene.



Foto: Hermine Flecker

H3826 Montag, 05. Oktober 2026, 14:00 Uhr bis
Sonntag, 11. Oktober 2026, 12:00 Uhr

€ 210,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen

Auf dem Weg mit dem Herzensgebet Auszeit im Kloster



Maria Luise Schmitz-Kronaus

Der Weg des Herzensgebetes ist ein Übungs- und Erfahrungsweg, der wandelnde Kraft hat. Das Lauschen auf die Stille des Herzens kann in die eigene Wesensmitte führen und das Bewusstsein für das göttliche Geheimnis öffnen. Durch regelmäßige Übung kann dieses Herzenswort so etwas wie ein Leitwort des Lebens werden.

Praktische meditative Übungen, Impulsreferate, Erfahrungsaustausch und Gebet.



Foto: KI generiert

H4026 Freitag, 23. Oktober 2026, 16:00 Uhr bis
Sonntag, 25. Oktober 2026, 12:00 Uhr

€ 120,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Spanschachtel- und Kastenkrippen mit original Loammandlfiguren



Monica Nusser

Es können aus ca. 100 verschiedenen Figuren, individuell, eine Krippe gefertigt werden. Die Figuren werden nach Vorlagen bemalt, die Landschaft mit Papiermaché und Rindenstücke in den Kasten/Schachtel eingearbeitet. Die Kästen haben einen Rahmen mit herausnehmbarem Glas.

Krippenbilder finden Sie unter www.monica-meyernusser.de

H4126 Freitag, 20. November 2026, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 22. November 2026, 12:00 Uhr

€ 120,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen



Krippenschnitzen



Peter Schörghofer

Hervorgehoben werden bei diesem Kurs die Werkzeugkunde sowie die Auswahl der Schnitzeisen, die bei Anfrage auch beim Kursleiter besorgt werden können (spätestens vierzehn Tage vor Kursbeginn). Es wird das richtige Schleifen der Schnitzeisen vorgezeigt. Anfänger*innen beginnen meist mit kleinen Schafen in einfacher grober Form. Fortgeschrittene arbeiten an ihren Werken mehr selbstständig. Eine Übersicht der Schnitzwerkzeuge und der Befestigungsvorrichtungen wird mit der Anmeldung zugesandt.

H4226 Donnerstag, 26. November 2026, 14:00 Uhr
bis Sonntag, 29. November 2026, 12:00 Uhr

€ 140,00

Maximal 15 Teilnehmer*innen

Textile Erinnerungen Visible Mending



Mag.^a Anne Neuhauser

Textilien nachhaltig zu individuellen Erinnerungsstücken und kunstvollen Lieblingsteilen gestalten.

Beschädigte Kleidungsstücke werden fürsorglich repariert, sodass die emotionale Verbundenheit zum Ausdruck kommt, die wir für sie empfinden. Wir erlernen verschiedenste Stick- und Stopftechniken, u.a. japanisches Sashiko, Boro, sowie Swiss und Scottish Darning und verbinden somit traditionelle Handarbeitstechniken mit künstlerischer, zeitgenössischer Interpretation und experimentellem Umgang mit textilen Materialien.

H4326 Freitag, 27. November 2026, 16:00 Uhr bis
Sonntag, 29. November 2026, 12:00 Uhr

€ 155,00

Maximal 10 Teilnehmer*innen



Foto: www.kunst-stiche.at, Anne Neuhauser

Der Duft der Rauhnächte Räucherabend „Gesunde Gemeinde“



Brigitte Gaisböck

Im Kräuterjahr haben die Rauhnächte eine besondere Bedeutung: in der Zeit zwischen Wintersonnenwende und Heilig Drei König werden Haus und Hof mit Wa-cholder und Beifuß geräuchert, um Altes loszulassen und neue Kraft zu schöpfen. Der gute Duft von Rosenblättern und Fichtennadeln, Salbei und Dost wirkt desinfizierend und schützt Mensch und Tier vor Krankheit, es bringt Harmonie und Gesundheit ins Haus. Räuchern in den Rauhnächten hat lange Tradition, geräuchert wird mit Räucherpfanne und Kräuterbüschel, die Sie an diesem Abend auch selber binden können.

H4426 Dienstag, 15. Dezember 2026, 19:00-21:00 Uhr

€ 10,00



Foto: Brigitte Gaisböck



ANMELDUNG ZU DEN KURSEN UND SEMINAREN

Für alle Kurse und Seminare ist eine schriftliche Anmeldung bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn erforderlich. Dadurch können wir Ihnen einen optimalen Service garantieren.

Die AGB sowie ausführlichere Kursbeschreibungen und Materiallisten finden Sie auf www.stift-reichersberg.at.

Kontakt

Bildungszentrum Stift Reichersberg
Hofmark 1, A-4981 Reichersberg am Inn
Telefon: +43 7758 2313-0
E-Mail: info@stift-reichersberg.at

Bürozeiten

- Montag bis Donnerstag von 8:00 Uhr bis 12:00 Uhr und von 13:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Freitag von 8:00 bis 12:00 Uhr



Dieses Kursprogramm wird freundlich unterstützt vom Land Oberösterreich.

FARBLEGENDE

KUNSTHANDWERK

Schnitzen, Klosterarbeiten, Restaurieren, Kalligrafie, Schmuckfertigung, Fotografie

MUSIK

Instrumental, Kammermusik, Volksmusik

MALEREI

Malerei, Schreiben

TEXTILES

Nähen, Stopfen

LEBENSBEGLEITEND

Persönlichkeitsentwicklung, Theologie, Wissenserweiterung

EXTERNE KURSE

Kurse mit Anmeldung bei externem Veranstalter

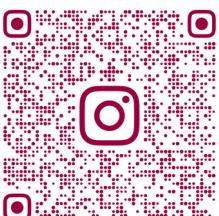
UNSERE INFOKANÄLE

Unser Whatsapp-Channel

Einfach, schnell, aktuell informiert.

Erhalten Sie unsere zweimonatlichen Newsletter, Veranstaltungshinweise und mehr.

So geht's: Code scannen, „Kanal folgen“ drücken— und schon sind Sie dabei.



Folgen Sie unseren Social-Media Kanälen und bleiben Sie immer top informiert!

Instagram: @stiftreichersberg (Code scannen)

Facebook: Augustiner-Chorherrenstift Reichersberg

GOTTESDIENST UND GEBET

Stiftspfarre

Wir laden Sie herzlich ein, mit uns Gottesdienst zu feiern.

Gottesdienste

- Sonntag und Feiertag 10:00 Uhr
- Konvent- und Pfarrmesse (Mo – Sa) 7:00 Uhr
- Jeder 1. Freitag im Monat Herz-Jesu-Messe, von Mai bis September in der Doblkapelle, 19:30 Uhr

Gottesdienste in der Stiftskirche mit Propst Markus CanReg zu den kirchlichen Hochfesten 2026

Osterpontifikalamt 5. April, 10:00 Uhr

Pfingstpontifikalamt 24. Mai, 10:00 Uhr

zu besonderen Gedenktagen des Stifts

Augustini-Messe 27. August, 18:00 Uhr

Stifterrequiem 5. Oktober, 18:00 Uhr

Chorgebet an Wochentagen

06:30 Uhr Laudes

11:30 Uhr Mittagshore

18:00 Uhr Vesper



VERANSTALTUNGEN

Bikerwallfahrt Sonntag, 26. April 2026, 10 Uhr

Am letzten Sonntag im April findet zum Saisonstart die Bikerwallfahrt im Stift Reichersberg statt. Alle Biker und Zweiradbegeisterten sind herzlich eingeladen, den Wallfahrts-gottesdienst mitzufeiern. Bei Schlechtwetter findet der Gottes-dienst in der Stiftskirche statt.



Weinfest Freitag, 10. Juli 2026, ab 17 Uhr

Verkosten und genießen Sie eine erlesene Auswahl unserer hauseigenen Stifts-weine, anderer Klosterkellereien und renommierter österreichischer Winzer. Bei sommerlichem Flair im Stiftshof erwartet Sie ein Genuss für alle Sinne.



Kunsthandwerksmarkt

Samstag, 14. November 2026, 9:30 bis 18:00 Uhr

Sonntag, 15. November 2026, 9:30 bis 17:00 Uhr

Der Pfarrgottesdienst wird an diesem Sonntag um 8:30 Uhr gefeiert.



Fotos: Lena Berger & Hans Hathayer



Der Verein „Kultur Stift Reichersberg“ organisiert jährlich mit abwechslungsreichen Musik- und Literaturveranstaltungen ein hochwertiges klassisches Programm im Stift Reichersberg. Erleben Sie Lebensfreude, Unterhaltung und Genuss nach dem Motto der Augustiner-Chorherren: „Mit Freude leben“.

Festmusik im Stift—Programm 2026

Sonntag, 08. Februar, Car lone Saal: Junge Talente (Stiftskonzerte)

Freitag, 27. März, Stiftshof: Standkonzert Militärmusik Oberösterreich

Sonntag, 24. Mai, Stiftskirche: Die Schöpfung von Joseph Haydn

Samstag, 6. Juni, Augustinisaal: Musikalischer Rundgang (Stiftskonzerte)

Samstag, 27. Juni, Stiftskirche: Europäische Wochen

Samstag, 8. August, Stiftshof/Augustinisaal: Volksmusik im Mondenschein

Sonntag, 6. September, Augustinisaal: Kammermusik Konzert

Samstag, 3. Oktober, Stiftskirche: Brucknerorchester Linz

Sonntag, 29. November, Stiftskirche: Adventskonzert



**nähere Infos
und Ticketshop**



in Zusammenarbeit mit
reservix
dein ticketportal



Foto: www.bodagrafie.de

ÜBERNACHTEN

Ein Ort der Ruhe und Einkehr

Genießen Sie Momente der Ruhe und Stille inmitten der altehrwürdigen Klostermauern. Tanken Sie neue Kraft und Energie in der familiären, freundlichen Atmosphäre des Stiftes. Entdecken Sie Neues und besinnen Sie sich abseits der Alltagshektik wieder auf das Wesentliche.

Unsere Gästезimmer sind alle ruhig gelegen, teilweise mit Blick auf den Inn und die herrlichen Innauen. Insgesamt bieten wir unseren Gästen 51 Betten in 16 Doppel- und 19 Einzelzimmern. Alle Zimmer sind mit WLAN, Telefon, SAT-TV, Dusche, WC und Fön ausgestattet. Unsere Zimmer sind alle Nichtraucher-Zimmer. Das Mitbringen von Haustieren ist in unserem Haus leider nicht gestattet.

Zimmerpreise 2026

Einzelzimmer 70,- EUR

Doppelzimmer 63,- EUR

Preise für Kursteilnehmer:

Einzelzimmer 60,- EUR

Doppelzimmer 54,- EUR

Preise pro Person inkl. Frühstück, zzgl. Ortstaxe. Reservierung über www.stift-reichersberg.at/uebernachten.html oder direkt mit der Kursanmeldung.



Foto: Hans Hauthaler

IHR CHORWOCHEHENDE IM STIFT REICHERSBERG

Unsere Angebote für Ihr Probenwochenende

Das Stift Reichersberg bietet alles, was das Herz begehrte: einladende Räumlichkeiten für Chor- und Registerproben, gemütliche Zimmer zur Erholung, zur Stärkung für jeden Wunsch die passende Verpflegung. Auch das gesellige Beisammensein kommt bei einer Weinverkostung mit schmackhaftem Heurigenbuffet nicht zu kurz. Auf Wunsch bieten wir gerne zusätzlich eine Stiftsführung für Ihren Chor an. Außerdem besteht nach vorzeitiger Anmeldung die Möglichkeit auf Unterstützung durch eine*n ausgebildete*n Gesangspädagog*in – bis spätestens 4 Wochen vorher können wir dies gern für Sie arrangieren.

Mindestteilnehmerzahl für Paketangebote: 10 Personen

Paket „RONDO“

Samstag Vormittag - Sonntag Nachmittag

pro Person ab € 125,00

Paket „DA CAPO AL FINE“

Freitag Nachmittag - Sonntag Nachmittag

pro Person ab € 195,00

Beide Pakete beinhalten Raummieten für Haupt- und Registerprobenraum, Nächtigung und Verpflegung sowie eine Weinverkostung.

Sprechen Sie uns für genauere Informationen und Buchung gerne an!



Foto: Stift Reichersberg

SEMINARZENTRUM

Seminare veranstalten, Räumlichkeiten mieten

Buchen Sie unsere historischen Räumlichkeiten für Ihre eigene Veranstaltung und beeindrucken Sie Ihre KundInnen, MitarbeiterInnen oder GeschäftspartnerInnen mit einer Tagung in einem einzigartigen Ambiente. Unsere verschiedenen Räumlichkeiten sind flexibel buchbar und bieten Platz für bis zu 180 Personen. Gerne bestuhlen wir die Räume nach Ihren Wünschen.

Bei schönem Wetter können Sie einzelne Workshops Ihrer Tagung kurzerhand auch ins Freie verlegen. Manche Ideen gedeihen besser an frischer Luft - und unser Stiftshof und der Herregarten sind dafür ideal geeignet.

Die zentrale Lage an der Grenze zwischen Bayern und Österreich ermöglicht eine einfache Anreise aus allen Richtungen. Und weitgereiste Gäste übernachten am Ende des Tages in einem unserer 19 Einzel- oder 16 Doppelzimmer.

Gerne informieren wir Sie persönlich über die Möglichkeiten, die Ihnen eine Veranstaltung im Bildungszentrum Stift Reichersberg bietet und unterstützen Sie bei der Planung Ihres Seminars oder Ihrer Feier.

Weitere Informationen für Ihre Veranstaltung im Bildungszentrum Stift Reichersberg finden Sie auf www.stift-reichersberg.at unter Downloads.



Foto: www.pedografie.de

STIFTSFÜHRUNGEN

Das Augustiner-Chorherrenstift Reichersberg ist ein architektonisches und kunsthistorisches Juwel und blickt auf eine bewegte über 940-jährige Geschichte zurück. Bei einer Stiftsführung, geleitet von einem Augustiner-Chorherren, begeben Sie sich auf eine spannende Reise durch Geschichte, Kunst und Kultur und erhalten eindrucksvolle Einblicke in das Leben und Wirken der Priestergemeinschaft.

Dauer: ca. 1 Stunde

Einzelpersonen:

Mittwoch und Sonntag um 15:00 Uhr

Karten für die Stiftsführungen sind im Klosterladen erhältlich.

€ 12,00 pro Person

€ 6,00 pro SchülerIn bis 19 Jahre

€ 6,00 pro Person mit Behindertenausweis (ab 50 %)

Gruppen:

€ 10,00 pro Person (nur gegen Voranmeldung, ab 10 Personen)

Information und Anmeldung:

Telefon: +43 7758 2313-0

E-Mail: info@stift-reichersberg.at



Foto: www.pedografie.de

WEINVERKOSTUNGEN

Verkosten, plaudern und genießen in der Stiftsvinothek

Ob nach einer Führung durch das Stift, als Abschluss eines erlebnisreichen Tages oder einfach als besonderes Highlight - kosten und genießen Sie ausgezeichnete Weine aus unseren eigenen Stiftsweingärten sowie aus anderen Klosterkellereien Österreichs. Die historischen Kellerräume unserer Stiftsvinothek sorgen dabei für ein ganz besonderes Ambiente.

Gruppengröße: ab 10 Personen

Dauer: ca. 1,5 bis 2 Stunden

Termine: jederzeit nach Voranmeldung

Kosten:

Kleine Weinverkostung (4 Weine): € 18,00 pro Person

Große Weinverkostung (7 Weine): € 26,00 pro Person

Heurigenjause (Buffet): € 18,00 pro Person

Anmeldung: info@stift-reichersberg.at

Alle Weine und Spirituosen können im Anschluss an die Weinverkostung und im Klosterladen erworben werden.



KLOSTERLADEN

Schönes, Geistliches und Genüssliches

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag
von 11:00 Uhr bis 17:00 Uhr

Sonn- und Feiertage
von 13:00 Uhr bis 17:00 Uhr
(ausgenommen Ostern, Allerheiligen,
Weihnachten, Silvester und Neujahr)

Kontakt:

Klosterladen Stift Reichersberg
Hofmark 1
4981 Reichersberg am Inn
Telefon: +43 7758 2313-27

E-Mail:

klosterladen@stift-reichersberg.at

STIFTSBRÄUSTÜBERL

Kulinarische Köstlichkeiten

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Sonntag geöffnet.
Zeiten unter www.stiftsbraeustueberl.at

Kontakt:

Stiftsbräustüberl Reichersberg
Hofmark 1
4981 Reichersberg am Inn
Telefon: +43 7758 2313-83
E-Mail:
braeustueberl@stift-reichersberg.at





Ihre Anfahrt von ...

Passau: ca. 35 km / 30 Minuten
Bad Füssing: ca. 10 km / 15 Minuten
Schärding: ca. 20 km / 20 Minuten
Linz: ca. 95 km / 60 Minuten
Salzburg: ca. 85 km / 80 Minuten

STIFT REICHERSBERG

S'INN VIERTEL
Tourismus



Mit dem Erwachsenenbildungsqualitätssiegel (EBQ) wird bestätigt, dass die Einrichtung die Qualitätskriterien des Erwachsenenbildungsforum OÖ erfüllt.

Augustiner-Chorherrenstift Reichersberg

Bildungszentrum

Hofmark 1, A - 4981 Reichersberg am Inn

Telefon: +43 (0) 7758 2313 - 0

Email: info@stift-reichersberg.at

www.stift-reichersberg.at



ober
österreichische
versich.at

Wir bedanken uns für die freundliche Unterstützung der
Oberösterreichischen Versicherung AG | www.keinesorgen.at

